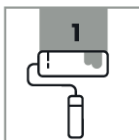




ВИТРАТА:
ДО 15М²/Л ПРИ
НАНЕСЕННІ В ОДИН
ШАР



СТУПІНЬ
ПОКРИВНОЇ
ЗДАТНОСТІ:
КЛАС 1 ЗГІДНО
З PN-EN 13300



ЧАС
ВИСИХАННЯ:
2 ГОД. (СУХІСТЬ
ПОВЕРХНІ)



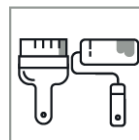
СТІЙКІСТЬ ДО
СТИРАННЯ: КЛАС
1 ЗГІДНО З
PN-EN 13300



ДЛЯ
ВНУТРІШНІХ
РОБІТ



ДИХАЮЧА
ФАРБА



СПОСІБ
НАНЕСЕННЯ



SILVER STYLE KITCHEN & BATHROOM

АНТИБАКТЕРІАЛЬНА, ГІПОАЛЕРГЕННА САТИНОВА ДЕКОРАТИВНА ЛАТЕКСНА
ФАРБА ДЛЯ КУХОНЬ ТА ВАННИХ КІМНАТ З ІОНАМИ СРІБЛА

Елітна гіпоалергенна, водорозчинна латексна фарба, призначена для створення високоякісного декоративного лакофарбового покриття на стінах і стелях всередині кухонних приміщень, ванних кімнат, приміщень для сушіння, пралень та в будь-яких приміщеннях, де виникає вологість. Фарба створює благородне, довговічне сатинове покриття з підвищеною стійкістю до появи грибків і цвілі, а також до миття з використанням більшості типових миючих засобів, використовуваних у домашньому господарстві. Завдяки своїй структурі фарба має високу стійкість до типових забруднень, таких як жири, олії, кава тощо.

ПЕРЕВАГИ ТА ВЛАСТИВОСТІ:

- Завдяки вмісту іонів срібла створює довгострокове покриття, стійке до розмноження бактерій і грибків,

- Підвищена стійкість до типових забруднень (жири, масла, кава тощо),
- Після миття не залишає блиску,
- Найвища стійкість до миття та вологого чищення,
- Відмінна продуктивність, адгезія до основи та покривна здатність,
- Сатинова еластична фарба з підвищеною стійкістю до мікротріщин,
- Фарба гіпоалергенна та екологічна, має сертифікат PZH [пол.: Państwowy Zakład Higieny – Національного інституту гігієни] та відповідає стандартам VOC [Volatile Organic Standards],
- багата колористика з палітри кольорів Styleline Color Bank System, стійкі кольори,
- Фарба тиксотропна, що означає, що вона дуже добре наноситься на основу, не стікає, легко розподіляється та оптимально висихає,
- Оптимальна для нанесення методом розпилення.

ІНСТРУКЦІЯ З ЗАСТОСУВАННЯ

ПІДГОТОВКА ОСНОВИ:

Нефарбована поверхня:

Свіжі мінеральні штукатурки можна фарбувати мінімум через 4 тижні витримки. Фінішні штукатурки можна фарбувати після повного висихання. Поверхні очистити від пилу та бруду, нерівності та дефекти вирівняти шпаклівкою. Поглинаючі основи заґрунтувати ґрунтувальним препаратом Styleline Acrylex Primer, мало поглинаючі основи заґрунтувати Styleline Latex Style Primer.

Раніше пофарбована поверхня:

Перед фарбуванням необхідно оцінити стан основи. Забруднену поверхню необхідно вимити водою з миючим засобом, видалити вільні фрагменти старого покриття, що відшаровуються. Глянцеву поверхню заматувати, всю поверхню заґрунтувати фарбою, розведеною з водою в пропорції 2 частини об'єму

фарби на 1 частину чистої прохолодної води й перемішати.

Поверхня, пофарбована клейовою або вапняною фарбою: Вапняну або клейову фарбу ретельно видалити. Поверхню очистити від пилу та бруду, нерівності та дефекти вирівняти шпаклівкою. У випадку слабкого зчеплення основи необхідно її зміцнити за допомогою ґрунтувального препарату Styleline Latex Style Primer.

ПІДГОТОВКА ПРОДУКТУ:

Упаковка містить готовий до використання продукт. Безпосередньо перед використанням весь вміст упаковки необхідно дуже ретельно перемішати за допомогою низькообертового міксера / дрилі з насадкою (кошиковою або з лопатями) до отримання однорідної консистенції. У випадку необхідності розбавити чистою водою (для першого шару фарбування макс. 10% об'єму, для другого – макс. 5%).

СПОСІБ НАНЕСЕННЯ:

Рекомендується використовувати малярський валик, щітку типу макловиця. Фарба також придатна для напилення гідродинамічним розпилювачем. Рекомендовані параметри гідродинамічного напилення: Робочий тиск: 150 бар. Насадка: 517.

ФАРБУВАННЯ:

Фарбу наносити рівномірно в 1-2 шари. Другий шар наносити після висихання першого. Для отримання найкращих декоративних ефектів рекомендується наносити фарбу в 2 шари. З метою оптимізації вартості фарбування рекомендується використання ґрунтовки Acrylex Primer або ґрунтувальної фарби Latex Style Primer. Застосування ґрунтовки зменшує вбираючу здатність основи, а також зменшує витрати фарби на поверхні, що фарбується. Для кольорів із слабшою здатністю покриття (наприклад, жовтий, червоний, помаранчевий та інші, позначені в системі тонування) може знадобитися нанесення ще одного шару фарби або використання непрозорої ґрунтувальної фарби Styline Latex Style Primer, затонованої у колір, відповідний до цільового кольору лакофарбового покриття.

ОЧИЩЕННЯ ІНСТРУМЕНТІВ:

Інструменти необхідно очищувати водою безпосередньо після закінчення робіт. Перед миттям інструменти потрібно добре витерти з метою видалення якомога більшої кількості фарби.

ДОДАТКОВІ РЕКОМЕНДАЦІЇ:

- Температура повітря та основи під час фарбування і висихання повинна становити від +5°C до +25°C при відносній вологості повітря нижче 80%.
- Повне затвердіння і набуття підвищеної стійкості до миття досягаються через 28 днів висихання.
- З метою уникнення утворення видимих стиків необхідно здійснювати фарбування за один технологічний підхід (методом «мокре по мокрому») при стабільних температурно-вологісних умовах.
- Необхідно звернути особливу увагу на те, щоб поверхня, призначена під фарбування, була рівною та ретельно підготовленою.
- Свіжі цементні та цементно-вапняні штукатурки можна фарбувати мінімум через 3-4 тижні висихання, а гіпсові штукатурки – мінімум через 2 тижні висихання.
- Гіпсові чи акрилові фінішні шпаклівки можна фарбувати після їх повного висихання.
- Перед початком роботи всі не призначені для фарбування елементи, що знаходяться в межах робочої зони, необхідно належним чином накрити та ізолювати.
- Фарбування суміжних поверхонь з різною зовнішньою текстурою може призвести до утворення ефекту різних відтінків фарби.
- Для фарбування стель рекомендується використовувати матову фарбу. Це запобігає утворенню відблисків, що виникають через недоліки основи.
- Фарбування кожного фрагменту необхідно закінчувати рухами валика, пензля завжди в одному напрямку.
- Використовуючи малярський валик, необхідно розподіляти фарбу вертикальними, а потім горизонтальними рухами, не притискаючи його до основи. Не фарбувати «сухим валиком».
- Перед початком роботи валик повинен бути чистим і сухим. Волога, що залишилася у щетині валика після миття, може призвести до незначного розрідження фарби і, як наслідок, до утворення смуг на пофарбованій поверхні.
- Низька температура, підвищена вологість, недостатня циркуляція повітря подовжують час висихання фарби.

- Після завершення роботи розпочату упаковку фарби необхідно ретельно та щільно закрити, а її вміст використати якомога швидше.
- Після закінчення фарбування необхідно вимити інструменти та руки проточною водою, пам'ятаючи, що після висихання фарби очищення буде ускладненим. Поверхню елементів зі свіжими забрудненнями необхідно протерти вологою ганчіркою.
- Приміщення, що були зачинені під час фарбування, після закінчення фарбувальних робіт необхідно провітрити.
- Колір висохлого покриття може відрізнятися від кольору зразка, причиною чого може бути: текстура пофарбованої поверхні, товщина та кількість нанесених шарів, а також температурно-вологісні умови в процесі нанесення та висихання фарби. Перед початком робіт рекомендується провести пробне фарбування, щоб переконатися, що колір лакофарбового покриття відповідає очікуванням.
- Для отримання оптимальних естетичних показників необхідно обробити фрагмент поверхні, що становить окремий елемент одного виконавчого етапу, за допомогою матеріалу з одного замовлення та з однієї виробничої партії (див. термін придатності).

ОЧИЩЕННЯ ФАРБОВОГО ПОКРИТТЯ ТА ВИДАЛЕННЯ ПЛЯМ:

Відповідно до вказівок стандарту PN-EN 13300:2002 лакофарбове покриття стає повністю стійким до миття через 28 днів після завершення фарбувальних робіт. Можливі забруднення видаляти негайно (максимум протягом 15 хвилин від моменту забруднення) м'якою губкою або ганчіркою з додаванням м'якого миючого засобу (наприклад, рідини для миття посуду).

Спосіб дії:

1. Обережно видалити надлишки забруднення та витерти забризкане місце за допомогою паперового рушника або сухої м'якої ганчірки, звертаючи увагу на те, щоб не втирати бруд у шар фарби.
2. Обережно промити пляму за допомогою вологої м'якої губки або ганчірки. Якщо слід від плями все ще видимий, повторити процедуру з використанням миючого засобу, після чого промити водою та висушити.

У випадку сильного забруднення, щоб уникнути втирання бруду в лакофарбове покриття, рекомендується часто промивати губку або ганчірку.

Не використовувати агресивні миючі засоби та не терти занадто інтенсивно, оскільки це може пошкодити лакофарбове покриття.

Результат миття слід оцінювати після повного висихання очищеного покриття.

РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО БЕЗПЕКИ ТА ГІГІЄНИ ПРАЦІ:

Уникати забруднення шкіри та очей. У випадку потрапляння в очі негайно промити великою кількістю проточної води та, за необхідності, звернутися до лікаря. Під час фарбування розпилювачем рекомендується використовувати засоби індивідуального захисту, у тому числі відповідне оснащення для захисту органів дихання (захисну маску). Не вдихати аерозоль препарату, що розпилюється. Препарат необхідно зберігати у недоступному для дітей місці, а роботи проводити без участі сторонніх осіб. Продукт не класифікується як небезпечний.

ЗБЕРІГАННЯ ТА ТРАНСПОРТ:

Зберігати в непошкоджених оригінальних закритих упаковках при температурі від +5°C до +25°C. Захищати від нагрівання та замерзання. Продукт тримати у недоступному для дітей місці. У випадку використання

продукту невикористану частину фарби, що залишилася, необхідно щільно закрити таким чином, щоб не було доступу повітря.

ЕКОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ:

Фарбу, що залишилася після процесу фарбування, не можна виливати в каналізацію або в навколишнє середовище, її необхідно передати в спеціалізовані

компанії для утилізації. Пластикову упаковку необхідно передати на переробку.

ТЕРМІН ПРИДАТНОСТІ:

Термін придатності для використання становить 24 місяці. Дата придатності вказана на упаковці.

ТЕХНІЧНІ ДАНІ: SILVER STYLE KITCHEN & BATHROOM – АНТИБАКТЕРІАЛЬНА	
Колористика:	Палітра кольорів Styline Color Bank System, палітра NCS
Упаковка:	0,9 л, 2,7 л, 4,5 л
Рівень глянцю:	Близько 40 [кут 85°]. Фарба забезпечує сатинове оздоблення поверхні
Ступінь покривної здатності:	Клас 1 відповідно до норми PN-EN 13300: 2002
Стойкість до стирання:	Клас 1 відповідно до норми PN-EN 13300: 2002. Повне затвердіння і набуття підвищеної стійкості до миття досягаються через 28 днів висихання
Витрата:	До 15 м²/л при фарбуванні в один шар. Витрата фарби безпосередньо залежить від поглинаючої здатності основи, її структури, способу нанесення, фарбувального інструменту та кольору, що використовується
Сполучні речовини:	Акрилова дисперсія
Вміст твердих часток::	48%; у вигляді титанових білил, карбонатних наповнювачів і тальку
Щільність:	База 00 – близько 1,30 г/см³ База 30 – близько 1,40 г/см³
Час висихання:	При температурі +23°C і відносній вологості повітря 50% фарба висихає протягом близько 2 годин. Рекомендується, щоб інтервал між нанесенням наступних шарів становив мінімум 4 години
Документація:	Гігієнічний сертифікат PZH
Вміст ЛОС:	Згідно з Наказом Міністра Розвитку, законодавчий вісник «Дзєннік Устав» 2016.1353 (Директива 2004/42/WE), продукт включено до Категорії A/a/FW. Допустиме значення летючих органічних сполук ЛОС (VOC) 30 г/л. Продукт включає максимум 30 г/л ЛОС (VOC)