



ANTI CORROSIVE ENAMEL

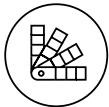
ANTYKOROZYJNA

ROZPUSSZCZALNIKOWA EMALIA ANTYKOROZYJNA 3w1
BEZPOŚREDNIO NA RDZĘ



PRZEZNACZENIE

Do wewnątrz
i na zewnątrz



KOLORYSTYKA

Zgodnie z tablicą
kolorów



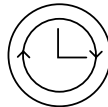
OPAKOWANIA

0,7L 2,7L



WYDAJNOŚĆ

Do 7-10m²/L przy
jednokrotnym
nakładaniu



CZAS SCHNIĘCIA

Minimum 10h



NARZĘDZIA

Pędzel, wałek,
natrysk
hydrodynamiczny



WARUNKI STOSOWANIA

Temperatura.:
10-28°C
wilgotności wzgl.
< 80%

INFORMACJE O PRODUKCIE

Emalia typu 3w1 to grunt + podkład + powłoka. Nie wymaga farb podkładowych, wprost na rdzę - dzięki specjalnej formule emalii malowana powierzchnia nie wymaga dokładnego oczyszczenia z rdzy i należy jedynie usunąć luźną odpajającą się rdzę. Tworzy długotrwałą, dekoracyjną oraz ochronną powłokę, o wysokich walorach estetycznych i bardzo wysokiej odporności na warunki atmosferyczne. Technologia DOUBLE ACTION: przeciwdziała powstawaniu rdzy na powierzchni, a zarazem powierzchnia nie pochłania wody, różne aspekty wykończenia: połysk, półmat, efekt młotkowy. Znikomy zapach (na bazie rozpuszczalników bezaromatycznych).

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- Emalia typu 3w1 - grunt + podkład + powłoka,
- Nie wymaga farb podkładowych,
- Wprost na rdzę,
- Bardzo wysoka odporność na warunki atmosferyczne,
- Technologia DOUBLE ACTION,
- Nie kapie z pędzla i nie spływa z powierzchni pionowych,
- Znikomy zapach (na bazie rozpuszczalników bezaromatycznych).

INSTRUKCJA STOSOWANIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Powierzchnie niemalowane:

Podłoże powinno być suche, jednolite, czyste, pozbawione luźnych powłok (rdzy, zgorzeliny), tłuszczów (tłuszcz, olej, smar itp.) i innych zanieczyszczeń, wolne od agresji chemicznej oraz powłok obniżających przyczepność (np. brud, kurz). Skorodowane metale wstępnie oczyścić i usunąć luźno związane z malowaną powierzchnią cząstki rdzy oraz rdzawy nalot. Grube warstwy rdzy usuwać mechanicznie. Usunąć powstały pył i odpryski. Miejsca zafatłuszczone przemyć benzyną ekstrakcyjną, a następnie wysuszyć.

Malowanie renowacyjne:

Przed malowaniem należy ocenić stan podłoża. Przy renowacji stare

powłoki lub gładkie i błyszczące powierzchnie metalu należy zmatowić papierem ściernym i odpylić. Powłoki spękałe i tłuszczące się należy przed malowaniem usunąć, następnie podłoże przeszlifować, oczyścić i odtłuścić. Przed malowaniem powierzchnie uprzednio krytych innymi rodzajami farb w tym farbami proszkowymi, emaliami bądź farbami nieznanej jakości, w pierwszej kolejności należy wykonać próbę w mało widocznym miejscu. W razie wystąpienia niepożądanego reakcji, zaleca się najpierw usunąć starą powłokę farby, emalii.

PRZYGOTOWANIE WYROBU:

Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość opakowania należy bardzo dokładnie wymieszać aż do uzyskania jednolitej konsystencji, tak

aby pigmenty nie sedymentowały na dnie opakowania. W przypadku ewentualnego rozwarstwienia (sedymentacji) mieszać emalię dodatkowo w czasie prowadzenia prac malarskich. W przypadku nakładania emalii pistoletem, w razie potrzeby należy ją rozcieńczyć benzyną do lakierów lub rozcieńczalnikiem do wyrobów ftalowych ogólnego stosowania (nie przekraczając 10 % objętości produktu - nie rozcieńczać emalii w efekcie młotkowym), doprowadzając do odpowiedniej lepkości roboczej. Nie dodawać innych środków.

SPOSÓB APLIKACJI:

Emalię nakładać równomiernie w 2 warstwach pędzlem, wałkiem lub przez natrysk pneumatyczny / hydrodynamiczny. Kolejną warstwę nakładać min. po 10 godzinach od nałożenia warstwy poprzedzającej (dotyczy warunków optymalnych to jest temperatury +23°C i 50% wilgotności względnej powietrza). Szczególnie dokładnie pokryć narożniki i krawędzie. W celu prawidłowego zabezpieczenia malowanych elementów, minimalna grubość suchej powłoki powinna wynosić 100µm.

Narzędzia do aplikacji:

Pędzel - optymalnie z włosia naturalnego lub mieszanego (włókno naturalne i syntetyczne). Wałek - optymalnie o długości runa do 8 mm, najlepiej z runa naturalnego (wałek moherowy) lub mieszanego (wałek welurowy- mieszanka runa naturalnego i syntetycznego). Agregat hydrodynamiczny/pneumatyczny.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI:

Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia należy czyścić benzyną lakową, rozcieńczalnikiem do wyrobów ftalowych lub innymi rozpuszczalnikami podobnego typu. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć w celu usunięcia możliwie największej ilości farby.

DODATKOWE WSKAZÓWKI:

- Temperatura powietrza i podłoża podczas nakładania i wysychania emalii powinna oscylować w zakresie od +10°C do +25°C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 65%. Temperatura malowanej powierzchni powinna być wyższa o co najmniej 30°C od temperatury punktu rosy.
- Należy zwrócić szczególną uwagę, aby podłoże przeznaczone do nałożenia emalii było odpowiednio przygotowane.
- Malowane powierzchnie powinny być ukształtowane w taki sposób,

aby minimalizować ryzyko zalegania na nich wody/śniegu.

- Przed rozpoczęciem prac należy wszystkie elementy pozostające w zasięgu robót, a nie przeznaczone do malowania odpowiednio osłonić i zabezpieczyć. Taśmę zabezpieczającą odkleić bezpośrednio po zakończeniu nakładania emalii.
- Aby uzyskać optymalne walory estetyczne, należy wykonać fragment powierzchni stanowiący odrębną całość w jednym etapie wykonawczym materiałem zamówionym jednorazowo, pochodzącym z jednej partii produkcyjnej (patrz data ważności).
- Nie rozprowadzać (nie rozcierać) emalii na zbyt dużej powierzchni, co powoduje uzyskanie zbyt cienkiej warstwy nie chroniącej prawidłowo antykorozyjnie.
- Jeżeli podczas malowania konieczne jest wykonanie przerw technologicznych, zaleca się wcześniejsze zaplanowanie niewidocznych miejsc ich wykonania.
- W czasie nakładania i wysychania emalii, powierzchnie chronić przed intensywnym nasłonecznieniem, opadami atmosferycznymi i silnym działaniem wiatru.
- Malowanie sąsiadujących powierzchni o różnej fakturze zewnętrznej może powodować efekt różnych odcieni powłoki malarskiej.
- Przed rozpoczęciem prac wałek/pędzel powinien być czysty i suchy.
- Niska temperatura, podwyższona wilgotność, brak odpowiedniej cyrkulacji powietrza wydłużają czas wysychania emalii w stosunku do podanego okresu czasu.
- Po zakończeniu prac napoczęte opakowanie emalii należy dokładnie i szczelnie zamknąć, a jego zawartość wykorzystać w możliwie jak najkrótszym okresie czasu.
- Kolor wyschniętej emalii może różnić się od koloru wzornika, co może wynikać z: faktury malowanej powierzchni, grubości i ilości nałożonych warstw oraz warunków cieplnowilgotnościowych w trakcie nakładania i wysychania. Przed przystąpieniem do prac zaleca się wykonać malowanie próbne pod kątem zgodności koloru malowanej powierzchni z oczekiwaniami.
- Podczas eksploatacji, powierzchnie pomalowanych elementów będą ulegać starzeniu. Intensywność tego procesu jest uzależniona od warunków eksploatacji, w tym ekspozycji na oddziaływanie czynników atmosferycznych, i może objawiać się poprzez stopniową zmianę koloru i połysku zabezpieczonej powierzchni, co jest typowym zjawiskiem dla tej grupy produktów.

INFORMACJE DODATKOWE

WSKAZÓWKI BHP

Unikać zanieczyszczenia skóry i oczu. W przypadku zanieczyszczenia oczu, przemyć natychmiast dużą ilością bieżącej wody oraz w razie potrzeby zwrócić się o pomoc lekarską. Podczas malowania natryskowego zaleca się założyć środki ochrony osobistej BHP w tym odpowiedni sprzęt do oddychania (maseczkę ochronną). Nie wdychać rozpylonego aerozolu niniejszego wyrobu. Preparat należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci, a prace wykonywać bez udziału osób niepowołanych. Prace malarskie prowadzić przy dobrze działającej wentylacji, z dala od otwartego ognia. Surowce wchodzące w skład wyrobu są palne. Produkt zawiera oksym ketonu etylowo-metylowego i bis (2-etyloheksanian) kobaltu. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

PRZECZYSZCZANIE I TRANSPORT:

Produkt powinien być przechowywany oraz transportowany w nieuszkodzonych, oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +25°C z dala od źródeł ciepła i ognia. Chronić przed silnym nasłonecznieniem i działaniem mrozu.

ASPEKTY ŚRODOWISKOWE:

Farbę pozostałą po procesie malowania nie wolno wylewać do kanalizacji lub do środowiska, ale przekazać firmom specjalistycznym do utylizacji. Opakowanie należy przeznaczyć do recyklingu. Prace

malarskie prowadzić przy dobrze działającej wentylacji, z dala od otwartego ognia. Produkt zawiera benzynę do lakierów.

ODPOWIEDZIALNOŚĆ:

Podane informacje są wynikiem badań i doświadczeń, co jest podstawą ich rzetelności i wiarygodności. Producent nie mógł przewidzieć jednak wszystkich możliwości zastosowania swoich produktów, a ponieważ sposób użycia produktów jest całkowicie poza jego kontrolą, użytkownik bierze na siebie odpowiedzialność za właściwy wybór i zastosowanie produktu. Producent nie bierze na siebie odpowiedzialności za występujące uszkodzenia lub zły stan podłoża, które mogą być wynikiem czynników atmosferycznych, przygotowania wstępnego lub wad konstrukcyjnych.

TERMIN WAŻNOŚCI:

Okres przydatności do stosowania wynosi 36 miesięcy w oryginalnie zamkniętym opakowaniu - data ważności jest podana na opakowaniu. *Jeśli w ciągu 9 lat od daty zakupu emalii wystąpi korozja pomalowanej powierzchni pomalowanej i eksploatowanej zgodnie z zaleceniami producenta opisanymi w Karcie Technicznej i zasadami sztuki malarskiej, to po okazaniu dowodu zakupu Bolix SA rozpatrzy reklamację i w przypadku, gdy jest ona uzasadniona wyda klientowi taką samą ilość farby.

DANE TECHNICZNE: ANTI CORROSIVE ENAMEL - ANTYKOROZYJNA	
Kolorystyka:	Zgodnie z tablicą kolorów - Dopuszczalne odchylenie koloru ΔE od wzornika RAL maks. 2,5
Opakowania:	0,9L 2,7L
Wygląd powłoki:	połysk, półmat, efekt młotkowy
Wydajność:	Do 7-10 m ² /l przy jednokrotnym malowaniu. Wydajność jest bezpośrednio zależna od chłonności podłoża, jego struktury, metody aplikacji, narzędzia malarskiego oraz zastosowanego koloru
Spoivo:	Żywica alkidowa
Rozpuszczalnik:	Węglowodory alifatyczne (zawartość związków aromatycznych poniżej 1%)
Pigmenty	Organiczne i nieorganiczne
Zawartość części stałych:	min. 65% wagowo
Gęstość:	Max: 1,63 g/cm ³
Lepkość (kubek forda):	80-150s
Temperatura zapłonu:	+23°C
Odporność termiczna powłoki	do około +80°C
Czas schnięcia:	W temperaturze +23°C, przy wilgotności względnej powietrza 50% emalia schnie: • min. 10 h (czas schnięcia warstwy poprzedzającej przed nałożeniem kolejnej) • min. 2 h (stan półsuchości) • min. 20 h (suchość całkowita) • min. 7 dni (pełne utwardzenie) Niska temperatura lub zawyżona wilgotność powietrza wydłużają czas schnięcia powłoki oraz mogą być przyczyną powstawania jej wad
Dokumentacja:	Dokumentacja formalno-prawna: PN-C-81901: 2002. Atest Higieniczny PZH.
Zawartość LZO:	Zgodnie z Roz. Min. Rozwoju Dz.U.2016.1353 (Dyrektywą 2004/42/WE) wyrób został zaliczony do Kategorii A/1/FR. Dopuszczalna wartość LZO (VOC) 500 g/l . Produkt zawiera max 500g/l LZO (VOC)