



WOOD IMPREGNATOR

DEKORACYJNY

ROZPUSSZCZALNIKOWY IMPREGNAT DO DREWNA



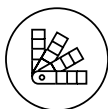
PRZEZNACZENIE

Do wewnątrz
i na
zewnątrz



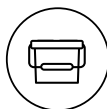
STOPIEŃ POŁYSKU

Matowe
wykończenie



KOLORYSTYKA

Dedykowana paleta
barw oraz
inne palety dostępne
na rynku



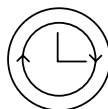
OPAKOWANIA

0,9L 2,7L
4,5L 9L



WYDAJNOŚĆ

Do 16m²/L przy
jednokrotnym
nakładaniu



CZAS SCHNIĘCIA

Okolo 8-12h
Odstęp przy
nakładaniu drugiej
warstwy okolo 8h



NARZĘDZIA

Pędzel, wałek,
natrysk,
hydrodynamiczny



WARUNKI STOSOWANIA

Temperatura:
10-28°C
wilgotności wzgl.
< 80%

INFORMACJE O PRODUKCIE

STYLELINE Impregnator Wood to nowoczesny impregnat alkidowy do ochronno-dekoracyjnego zabezpieczania drewna i elementów drewnianych na zewnątrz budynków oraz wewnątrz pomieszczeń.

Produkt 3w1:

1. Zabezpiecza przed wpływem czynników atmosferycznych,
2. Powłoka jest chroniona przed rozwojem grzybów pleśniowych i glonów,
3. Podkreśla walory dekoracyjne malowanego drewna i wydłuża jego żywotność.

ZASTOSOWANIE:

Produkt może być stosowany na poniższych podłożach:

Rodzaj drewna: iglaste, liściaste i ze sklejk.

- Drewniane elementy konstrukcyjne,
- Pergole, parkany, ogrodzenia i inna architektura ogrodowa,
- Legary tarasowe,
- Balustrady i poręcze,
- Podbitki, nadbitki, deski,
- Boazerie i inne elementy dekoracyjne,

- Meble ogrodowe z litego drewna.

Impregnat nie jest dedykowany do stosowania na dachach (np. gontów), podłogach oraz elementach wykonanych z drewna egzotycznego.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- Doskonale zabezpiecza drewno przed czynnikami atmosferycznymi oraz promieniowaniem UV
- Głęboko penetruje i wzmacnia strukturę drewna,
- Zastosowane pigmenty transparentne podkreślają naturalny rysunek i piękno drewna bez jego wyblaszczania
- Nikły zapach – rozpuszczalniki bezaromatyczne
- Łatwość aplikacji
- Tworzy delikatną, matową, mało widoczną membranę
- Nie łuszczy się i nie pęka
- Przed nałożeniem na surowe drewno nie wymaga zastosowania dodatkowych preparatów gruntujących

INSTRUKCJA STOSOWANIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Impregnacja surowego drewna:

Powierzchnia drewna powinna być sucha, gładka i oczyszczona z kurzu, żywicy czy tłustych plam. W przypadku zażywienia czy zatłuszczenia,

drewno wyczyścić przy użyciu benzyny ekstrakcyjnej, a następnie wysuszyć. Drewno powinno być odpowiednio wysezonowane i wysuszone. Wilgotność drewna nie powinna przekraczać 15%. Wszelkie wady i nierówności wynikające z obróbki powinny być

starannie usunięte (impregnat może je w znaczący sposób uwypuklić). Opcjonalnie, w celu poprawy estetyki drewna i wydłużenia trwałości procesu impregnacji, powierzchnię drewna zaleca się przeszlifować wzdłuż słojów papierem ściernym o gramaturze 120-180. W celu uzyskania odpowiedniej grubości warstwy impregnatu na rantach, ostre krawędzie zaleca się wyokrąglić. Jeżeli występuje korozja biologiczna, to należy ją usunąć do odsłonięcia surowego i zdrowego drewna, ubytki i spękania wypełnić odpowiednią masą wypełniającą do drewna. Całą powierzchnię należy wyrównać, a następnie przeszlifować i odczyszczyć z zabrudzeń.

Renowacja drewna:

Powierzchnia drewna powinna być czysta, sucha i odpylona. Całkowicie usunąć stare powłoki malarskie / lakiernicze. Podczas renowacji drewna wcześniej impregnowanego, powierzchnię należy dokładnie wyczyścić i odpylić. W przypadku tłustych plam, wyczyścić przy użyciu benzyny ekstrakcyjnej, a następnie wysuszyć. W przypadku drewna zszarzałego wykonać zabieg wybielający.

PRZYGOTOWANIE WYROBU:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Nie rozcieńczać. Bezpośrednio przed użyciem oraz w trakcie aplikacji całą zawartość opakowania należy bardzo dokładnie wymieszać aż do uzyskania jednolitej konsystencji tak, aby pigment nie sedymentował na dnie opakowania.

SPOSÓB APLIKACJI:

Najlepsze efekty uzyskuje się aplikując impregnat przy użyciu pędzla, wałka lub poprzez natrysk pneumatyczny. Nie nanosić zbyt obfitych warstw - Nie doprowadzać do powstawania zacieków. Można również użyć szmatki lub czyściwa papierowego i wcierać impregnat w powierzchnię drewna.

IMPREGNOWANIE:

Na drewnie surowym stosować 2-3 warstwy, natomiast w przypadku renowacji drewna nałożyć 1-2 warstwy impregnatu. Kolejną warstwę nałożyć po upływie minimum 4 godzinach (dotyczy warunków optymalnych tj. przy temperaturze powietrza +23 (±2)°C i wilgotności względnej powietrza 50 (±5)%. W innych warunkach podane parametry mogą ulec zmianie) od nałożenia warstwy poprzedzającej.

UWAGA: Na raz zaimpregnowaną powierzchnię, aby zapewnić trwałą dekoracyjność powłoki, NALEŻY STOSOWAĆ impregnat lub lazurę do drewna o zbliżonych parametrach do pierwotnie zastosowanej.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI:

Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia należy czyścić benzyną lakową lub rozcieńczalnikami do wyrobów olejnych i ftalowych ogólnego stosowania.. Przed umyciem narzędzia (wałek, pędzel) należy dobrze wytrzeć w celu usunięcia możliwie największej ilości impregnatu.

DODATKOWE WSKAZÓWKI:

- Temperatura powietrza i podłoża podczas nakładania i wysychania impregnatu powinna oscylować w zakresie od +5°C do +25°C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 65%.

INFORMACJE DODATKOWE

WSKAZÓWKI BHP:

Produkt powinien być przechowywany oraz transportowany w nieuszkodzonych, oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +25°C. Chronić przed silnym nasłonecznieniem i działaniem mrozu.

PRZECCHOWYWANIE I TRANSPORT:

Produkt powinien być przechowywany oraz transportowany w nieuszkodzonych, oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +25°C. Chronić przed silnym nasłonecznieniem i działaniem mrozu.

- Należy zwrócić szczególną uwagę, aby podłoże przeznaczone do impregnacji było równe i starannie przygotowane.

- Impregnowane powierzchnie powinny być ukształtowane w taki sposób, aby minimalizować ryzyko zalegania na nich wody/śniegu. Dodatkowo powierzchnie te powinny być gładkie, bez ubytków/wyszczerbień, dokładnie zapolerowane, a krawędzie zaokrąglone.

- Przed rozpoczęciem prac należy wszystkie elementy pozostające w zasięgu robót, a nie przeznaczone do impregnacji odpowiednio osłonić i zabezpieczyć. Taśmę zabezpieczającą odkleić bezpośrednio po zakończeniu nakładania impregnatu.

- Aby uzyskać optymalne walory estetyczne, należy wykonać fragment powierzchni stanowiący odrębną całość w jednym etapie wykonawczym materiałem zamówionym jednorazowo, pochodzącym z jednej partii produkcyjnej (patrz data ważności).

- Jeżeli podczas impregnacji konieczne jest wykonanie przerw technologicznych, zaleca się wcześniejsze zaplanowanie niewidocznych miejsc ich wykonania.

- W czasie nakładania i wysychania impregnatu, powierzchnie chronić przed intensywnym nasłonecznieniem, opadami atmosferycznymi silnym działaniem wiatru.

- Impregnacja sąsiadujących powierzchni o różnej fakturze zewnętrznej może powodować efekt różnych odcieni preparatu (np. pomiędzy powierzchnią heblowaną i nieheblowaną drewna).

- Przed rozpoczęciem prac wałek/pędzel powinien być czysty i suchy.

- Niska temperatura, podwyższona wilgotność, brak odpowiedniej cyrkulacji powietrza wydłużają czas wysychania impregnatu w stosunku do podanego okresu czasu.

- Po zakończeniu prac napoczęte opakowanie impregnatu należy dokładnie i szczelnie zamknąć, a jego zawartość wykorzystać w możliwie jak najkrótszym okresie czasu.

- W pomieszczeniach w trakcie malowania i po zakończeniu należy zapewnić dobrą wentylację np. otwarte okna. Wentylacja jest wskazana do zaniku charakterystycznego zapachu impregnatu.

- Połączenie drewna z innymi elementami powinny być zabezpieczone odpowiednimi uszczelniaczami, aby wykluczyć możliwość wnikania wody. Elementy metalowe powinny posiadać odpowiednie zabezpieczenie antykorozyjne.

- Zaleca się wykonanie próbnego malowania na niewielkiej powierzchni drewna – ostateczny kolor impregnatu będzie uzależniony od stanu i początkowej barwy drewna oraz ilości nałożonych warstw impregnatu.

- Połączenie drewna z innymi elementami powinny być zabezpieczone odpowiednimi uszczelniaczami, aby wykluczyć możliwość wnikania wody. Elementy metalowe powinny posiadać odpowiednie zabezpieczenie antykorozyjne.

- Podczas eksploatacji, powierzchnie zaimpregnowanych elementów będą ulegać starzeniu. Intensywność tego procesu jest uzależniona od warunków eksploatacji, w tym ekspozycji na oddziaływanie czynników atmosferycznych i może objawiać się poprzez stopniową zmianę koloru i połysku zabezpieczonej powierzchni, co jest typowym zjawiskiem dla tej grupy produktów.

ASPEKTY ŚRODOWISKOWE:

Pozostały impregnat nie wolno wylewać do kanalizacji lub do środowiska, ale przekazać firmom specjalistycznym do utylizacji. Opakowanie plastikowe należy przeznaczyć do recyklingu.

TERMIN WAŻNOŚCI:

Okres przydatności do stosowania wynosi 24 miesiące.

Data ważności podana na opakowaniu.

DANE TECHNICZNE: WOOD IMPREGNATOR - DEKORACYJNY

Kolorystyka:	Dedykowana paleta barw oraz inne palety dostępne na rynku
Opakowania:	0,9L 2,7L 4,5L 9L
Stopień połysku:	Matowe wykończenie
Wydajność:	Wydajność: Do 16 m ² /l przy jednokrotnym malowaniu. Wydajność jest bezpośrednio zależna od chłonności podłoża, jego struktury, metody aplikacji, narzędzia malarskiego oraz zastosowanego koloru
Spoivo	Żywica alkidowa
Gęstość:	0,9 g/cm ³
Czas schnięcia:	W temperaturze +23°C, przy wilgotności względnej powietrza 50%, impregnat schnie: • min. 4 h (czas schnięcia warstwy poprzedzającej przed nałożeniem kolejnej) • min. 6 h (stan półsuchości). • min. 48 h (suchość całkowita – uzyskanie pełnych właściwości użytkowych)
Zawartość LZO:	Zgodnie z Roz. Min. Rozwoju Dz.U.2016.1353 (Dyrektywą 2004/42/WE) wyrób został zaliczony do Kategorii A/d/FW. Dopuszczalna wartość LZO (VOC) 130g/l. Produkt zawiera max 130g/l LZO (VOC)