



LATEX STYLE PRIMER

FARBA PODKŁADOWA

LATEKSOWA FARBA GRUNTUJĄCA DO WNĘTRZ



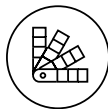
PRZEZNACZENIE

Do wnętrza



STOPIEŃ POŁYSKU

Mat



KOLORYSTYKA

Biały, możliwość barwienia



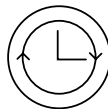
OPAKOWANIA

3L 4,5L 10L



WYDAJNOŚĆ

Do 10m²/L przy jednokrotnym nakładaniu



CZAS SCHNIĘCIA

Okolo 4h
Odstęp przy nakładaniu drugiej warstwy okolo 4h



NARZĘDZIA

Pędzel, walek, natrysk hydrodynamiczny



WARUNKI STOSOWANIA

Temperatura.: 10-28°C
wilgotności wzgl. < 80%

INFORMACJE O PRODUKCIE

STYLELINE LATEX STYLE PRIMER służy do gruntowania mało chłonnych i niechłonnych powierzchni ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń przed malowaniem farbami do wnętrza STYLELINE oraz tapetowaniem. Preparat gruntujący j można stosować wewnątrz pomieszczeń prywatnych, biurowych i użyteczności publicznej (w tym budynkach szkolnictwa, służby zdrowia, szpitale, zakłady produkcyjne i zbiorowego żywienia bez kontaktu z żywnością). Szczególnie zalecana pod farby o intensywnych kolorach.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- Wzmacnia oraz ujednolica chłonność podłoża,
- Zapewnia lepszą przyczepność do podłoża i polepsza zdolność krycia farb,
- paroprzepuszczalny i praktycznie bezzapachowy,
- Nie zawiera rozpuszczalników organicznych,
- Farbę gruntującą można podbarwiać pod kolor farby nawierzchniowej.

INSTRUKCJA STOSOWANIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Powierzchnie niemalowane:

Powierzchnie oczyścić z brudu i kurzu. Świeże tynki cementowe i cementowo-wapienne można malować po minimum 3-4 tygodniach sezonowania. Płyty gipsowo-kartonowe gruntować po zamocowaniu i wyschnięciu gładzi na łączeniach poszczególnych płyt. Małe nierówności podłoża wyrównać gładzią/szpachlówką, a po wyschnięciu na ich powierzchni zastosować grunt Styleline Acrylex Primer. Podłoża chłonne i/lub pyłące, w tym tynki gipsowe, powierzchnie gładzi/szpachlówek zagruntować preparatem gruntującym Styleline Acrylex Primer

Powierzchnie uprzednio malowane:

Przed malowaniem powierzchnię należy zmyć i odtłuścić. Usunąć łuszczące się, luźne fragmenty starej powłoki. Powierzchnie błyszczące

zmatowić. Jeżeli występują, małe nierówności podłoża wyrównać gładzią/szpachlówką, a po wyschnięciu na ich powierzchni zastosować grunt Styleline Acrylex Primer.

Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną:

Farbę wapienną lub klejową dokładnie usunąć. Powierzchnię oczyścić z kurzu i brudu, a małe nierówności wyrównać gładzią/szpachlówką. Po jej wyschnięciu na ich powierzchni zastosować grunt Styleline Acrylex Primer.

PRZYGOTOWANIE WYROBU:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość opakowania należy bardzo dokładnie wymieszać mieszarką/wiertarką wolnoobrotową z mieszadłem (koszykowym lub skrzydełkowym) aż do uzyskania jednolitej konsystencji. W razie potrzeby rozcieńczyć niewielką ilością czystej wody max. 10%.

SPOSÓB APLIKACJI:

Zaleca się użycie wałka malarskiego, pędzla typu ławkowiec. Farba gruntująca jest przystosowana również do natrysku agregatem hydrodynamicznym.

Zalecane parametry natrysku hydrodynamicznego:

Ciśnienie robocze: 150 bar. Dysza: 517

GRUNTOWANIE:

Farbę gruntującą nałożyć w 1 warstwie.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI:

Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia należy czyścić wodą. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości produktu.

DODATKOWE WSKAZÓWKI:

- Temperatura powietrza i podłoża podczas gruntowania i wysychania powinna oscylować w zakresie od +5°C do +25°C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 80%.
- Aby uniknąć powstawania widocznych styków należy malować w jednym ciągu technologicznym (metodą „mokre na mokre”) przy stabilnych warunkach ciepłowodnościowych.
- Należy zwrócić szczególną uwagę, aby podłoże przeznaczone do malowania było równe i starannie przygotowane.

• Przed rozpoczęciem prac należy wszystkie elementy pozostające w zasięgu robót, a nie przeznaczone do malowania odpowiednio ostonić i zabezpieczyć.

• Gruntowanie sąsiadujących powierzchni o różnej fakturze zewnętrznej może powodować efekt różnych odcieni farby gruntującej.

• Stosując wałek do malowania, farbę gruntującą rozprowadzić ruchami w pionie, a następnie w poziomie, nie dociskając go do podłoża. Nie malować „suchym wałkiem”.

• Przed rozpoczęciem prac wałek powinien być czysty i suchy. Wilgoć pozostała we włosiu wałka po jego myciu może spowodować niewielkie rozrzedzenie farby gruntującej, a w konsekwencji doprowadzić do powstawania smug na pomalowanej powierzchni.

• Niska temperatura, podwyższona wilgotność, brak odpowiedniej cyrkulacji powietrza wydłużają czas wysychania farby gruntującej.

• Po zakończeniu prac napoczęte opakowanie farby gruntującej należy dokładnie i szczelnie zamknąć, a jego zawartość wykorzystać w możliwie jak najkrótszym okresie czasu.

• Po zakończeniu gruntowania narzędzia i ręce należy umyć bieżącą wodą pamiętając, że po wyschnięciu farby czyszczenie jest utrudnione. Powierzchnię świeżo zabrudzonych elementów należy przetrzeć wilgotną szmatką.

• Pomieszczenia zamknięte w czasie gruntowania po zakończeniu prac malarskich należy przewietrzyć.

INFORMACJE DODATKOWE**WSKAZÓWKI BHP:**

Unikać zanieczyszczenia skóry i oczu. W przypadku zanieczyszczenia oczu, przemyć natychmiast dużą ilością bieżącej wody oraz w razie potrzeby zwrócić się o pomoc lekarską. Podczas malowania natryskowego zaleca się założyć środki ochrony osobistej BHP w tym odpowiedni sprzęt do oddychania (maseczkę ochronną). Nie wdychać rozpylonego aerozolu niniejszego wyrobu. Preparat należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci, a prace wykonywać bez udziału osób niepowołanych. Produkt nie jest sklasyfikowany jako niebezpieczny.

PRZECHEWYWANIE I TRANSPORT:

Produkt powinien być przechowywany oraz transportowany w nieuszkodzonych, oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +25°C. Chronić przed silnym

nasłonecznieniem i działaniem mrozu. W przypadku użycia produktu, pozostałą nieużytą część farby należy szczelnie zamknąć w taki sposób, aby nie było dostępu powietrza.

ASPEKTY ŚRODOWISKOWE:

Gruntu pozostałego po procesie malowania nie wolno wylewać do kanalizacji lub do środowiska, ale przekazać firmom specjalistycznym do utylizacji. Opakowanie plastikowe należy przeznaczyć do recyklingu.

TERMIN WAŻNOŚCI:

Okres przydatności do stosowania wynosi 24 miesiące.

Data ważności podana na opakowaniu.

DANE TECHNICZNE: LATEX STYLE PRIMER - FARBA PODKŁADOWA

Kolorystyka:	Biały z możliwością podbarwiania do kolorystyki farby wierzchniej
Opakowania:	3L 4,5L 10L
Wydajność:	Do 10 m ² /l przy jednokrotnym malowaniu. Wydajność jest bezpośrednio zależna od chłonności podłoża, jego struktury, metody aplikacji, narzędzia malarskiego oraz zastosowanego koloru
Spoiwo:	Dyspersja akrylowa
Zawartość części stałych:	Okolo 69%; w postaci bieli tytanowej, wypełniaczy węglanowych i talku
Gęstość:	Okolo 1,55 g/cm ³
Czas schnięcia:	W temperaturze +23°C, przy wilgotności względnej powietrza 50%, grunt schnie ok. 2 godziny
Dokumentacja:	Atest Higieniczny PZH
Zawartość LZO:	Zgodnie z Roz. Min. Rozwoju Dz.U.2016.1353 (Dyrektywą 2004/42/WE) wyrób został zaliczony do Kategorii A/a/FW. Dopuszczalna wartość LZO (VOC) 30 g/l. Produkt zawiera max 30g/l LZO (VOC)