



BROCADE LACQUER

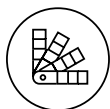
LAKIER BROKATOWY

LAKIER NA BAZIE AKRYLU Z DROBINKAMI BROKATU



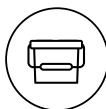
PRZEZNACZENIE

Do wewnątrz
i na zewnątrz



KOLORYSTYKA

Lakier transparentny
z drobkami brokatu,
srebra lub złota



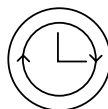
OPAKOWANIA

1L



WYDAJNOŚĆ

Do 8m²/L przy
jednokrotnym
nakładaniu



CZAS SCHNIĘCIA

Okolo 4h



NARZĘDZIA

Pędzel,
wałek malarski



WARUNKI STOSOWANIA

Temperatura:
10-28°C
wilgotności wzgl.
< 80%

INFORMACJE O PRODUKCIE

STYLINE Design Glitter Effect służy do wykonania dekoracyjnych powłok wewnątrz pomieszczeń w szczególności na powierzchniach tynków dekoracyjnych, akrylowych i lateksowych powłokach malarskich, tapetach, tynkach weneckich, itp.

Podłoża chłonne zagruntować preparatem gruntującym Styline Acrylex Primer.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- Tworzy po wyschnięciu bezbarwną, matową powłokę z mieniącymi się pod wpływem światła płatkami brokatu,
- Nie zmienia koloru podłoża,
- Wzmacnia podłoże zwiększając jego odporność na ścieranie i na zmywanie/zużyciem większości środków czyszczących i dezynfekujących,
- Duże nasycenie płatkami brokatu w dwóch wariantach: srebrny i złoty,
- Możliwość tworzenia własnych kompozycji kolorystycznych poprzez odpowiednie dobranie koloru podłoża z kolorem brokatu,
- Nie zawiera rozpuszczalników.

INSTRUKCJA STOSOWANIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Nowo wykonane wyprawy tynkarskie oraz powłoki malarskie można pokryć powłoką lakieru dopiero po ich wyschnięciu. Podłoże powinno być nośne, suche, oczyszczone z powłok antyadhezyjnych (takich jak: kurz, tłuszcz, pył, bitumy, glony) i innych substancji zmniejszających przyczepność.

Podłoża chłonne zagruntować preparatem gruntującym Styline Acrylex Primer.

PRZYGOTOWANIE WYROBU:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość opakowania należy dokładnie wymieszać. W razie potrzeby rozcieńczyć niewielką ilością czystej wody do 3% objętości. Nie dodawać innych substancji.

SPOSÓB APLIKACJI:

Pędzel lub wałek malarski.

MALOWANIE:

Zaleca się nakładanie jednej warstwy powłoki lakieru, jednak w zależności od oczekiwanego efektu końcowego można nałożyć drugą warstwę. Drugą warstwę nakładać po wyschnięciu poprzedzającej.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI:

Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości lakieru.

DODATKOWE WSKAZÓWKI:

- Temperatura powietrza i podłoża podczas nakładania powłoki i wysychania powinna oscylować w zakresie od +5°C do +25°C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 80%.
- Nie stosować na powierzchniach narażonych na długotrwałe oddziaływanie wody oraz podłożach niezabezpieczonych przed podciąganiem kapilarnym.
- Lakier jest produktem gotowym do użycia i nie należy dodawać do niego większej ilości wody niż podano w przygotowaniu produktu. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować zmianę właściwości wiążących lakieru.
- Aby uniknąć powstawania widocznych styków należy malować w jednym ciągu technologicznym (metodą „mokre na mokre”) przy stabilnych warunkach ciepłno-wilgotnościowych.
- Należy zwrócić szczególną uwagę, aby podłoże przeznaczone do nakładania powłoki było równe i staranne przygotowane.
- Przed rozpoczęciem prac należy wszystkie elementy pozostające w zasięgu robót, a nie przeznaczone do malowania odpowiednio osłonić i zabezpieczyć.
- Malowanie sąsiadujących powierzchni o różnej fakturze zewnętrznej może powodować efekt różnych odcieni powłoki.
- W trakcie malowania i po jego zakończeniu pomieszczenia należy

wentylować chroniąc jednocześnie przed przeciągami powodującymi zbyt szybkie wysychanie lakieru.

- Niska temperatura, podwyższona wilgotność, brak odpowiedniej cyrkulacji powietrza wydłużają czas wysychania powłoki dekoracyjnej w stosunku do podanego okresu czasu.
- Po zakończeniu prac napoczęte opakowanie lakieru należy dokładnie i szczelnie zamknąć, a jego zawartość wykorzystać w możliwie jak najkrótszym okresie czasu.
- Po zakończeniu malowania narzędzia i ręce należy umyć bieżącą wodą pamiętając, że po wyschnięciu lakieru czyszczenie jest utrudnione. Powierzchnię świeżo zabrudzonych elementów należy przetrzeć wilgotną szmatką.
- W celu sprawdzenia przyczepności starych powłok malarskich można powierzchnię zwilżyć i po jej wyschnięciu wykonać test za pomocą taśmy malarskiej metodą siatki nacięć. Jeżeli taśma malarska nie zrywa powłoki, można przystąpić do nakładania powłoki
- Powłoka lakieru uzyskuje pełną odporność na zmywanie po 28 dniach od zakończenia prac. Bardzo mocne szorowanie powłoki lakieru może przyczynić się do jej uszkodzenia.

INFORMACJE DODATKOWE**WSKAZÓWKI BHP:**

Unikać zanieczyszczenia skóry i oczu. W przypadku zanieczyszczenia oczu, przemyć natychmiast dużą ilością bieżącej wody oraz w razie potrzeby zwrócić się o pomoc lekarską. Preparat należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci, a prace wykonywać bez udziału osób niepowołanych. Produkt nie jest sklasyfikowany jako niebezpieczny.

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT:

Przechowywać w nieuszkodzonych w nieuszkodzonych oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +25°C. Chronić przed nagrzewaniem i przemrożeniem. Wyrób przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. W przypadku użycia produktu, pozostałą nieużytą część lakieru należy szczelnie zamknąć w taki sposób, aby nie było dostępu powietrza.

ASPEKTY ŚRODOWISKOWE:

Lakier pozostały po procesie malowania nie wolno wylewać do kanalizacji lub do środowiska, ale przekazać firmom specjalistycznym do utylizacji. Opakowanie plastikowe należy przeznaczyć do recyklingu.

TERMIN WAŻNOŚCI:

Okres przydatności do stosowania wynosi 12 miesięcy. Data ważności podana na opakowaniu.

DANE TECHNICZNE: BROCADE LACQUER - LAKIER BROKATOWY

Kolorystyka:	Bezbarwna, płatki brokatu w kolorze srebrnym lub złotym
Opakowania:	1L
Wydajność:	0,06 – 0,10 l/m ² – gładkie, niechłonne podłoże przy jednokrotnym malowaniu. 0,10 – 0,15 l/m ² – podłoże chropowate (np. tynki strukturalne BOLIX) przy jednokrotnym malowaniu. Zużycie wyrobu zależy od struktury podłoża, jego chłonności oraz sposobu nakładania preparatu. W celu określenia dokładnego zużycia, należy wykonać odpowiednie próby na danym podłożu.
Spoiwo:	Dyspersja akrylowa
Zawartość części stałych:	53%
Gęstość:	Okolo 1,05 g/cm ³
Czas schnięcia:	W temperaturze +23°C, przy wilgotności względnej powietrza 50%, farba schnie ok. 4 godziny. Zaleca się, aby odstępić pomiędzy nakładaniem kolejnych warstw wynosił min. 4 godziny
Dokumentacja:	Atest Higieniczny PZH
Zawartość LZO:	Zgodnie z Roz. Min. Rozwoju Dz.U.2016.1353 (Dyrektywą 2004/42/WE) wyrób został zaliczony do Kategorii A/a/FW. Dopuszczalna wartość LZO (VOC) 30 g/l. Produkt zawiera max 30g/l LZO (VOC)