

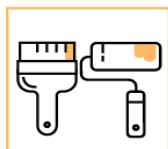
WYDAJNOŚĆ: DO 10 M²/L PRZY JEDNOKROTNYM MAŁOWANIU



CZAS CAŁKOWITA SUCHOŚĆ JEST UŻYKIWANA PO 20H, PO 2H MAMY DOCZYNIENIA ZE STANEM PÓLSUCHOŚCI



NA ZEWNĄTRZ



SPOSÓB APLIKACJI



ANTI CORROSIVE ENAMEL

LUKSUSOWA EMALIA ANTYKOROZYJNA 3 W 1 BEZPOŚREDNIO NA RDZĘ

STYLINE CORROSIVE ENAMEL to gruntoemalia przeznaczona do malowania antykorozyjnego i dekoracyjnego powierzchni ze stali i żelwa bez konieczności wcześniejszego stosowania farb gruntujących lub podkładowych. Produkt może być stosowany na zewnątrz budynków.

Nie stosować na drewno, podłoża mineralne, metale kolorowe (aluminium, miedź, cynk) i powierzchnie ocynkowane.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- Emalia typu 3 w 1 – grunt + podkład + powłoka (pasywowanie, podkład zwiększający przyczepność do podłoża, emalia nawierzchniowa),
- Nie wymaga farb podkładowych, wprost na rdzę - dzięki specjalnej formule emalia malowana powierzchnia nie wymaga dokładnego oczyszczenia z rdzy i należy jedynie usunąć luźną odspajającą się rdzę

- Tworzy długotrwałą, dekoracyjną oraz ochronną powłokę, o wysokich walorach estetycznych i bardzo wysokiej odporności na warunki atmosferyczne,

*Nawet 9 lat trwałości ochrony antykorozyjnej powłoki:

- potwierdzona badaniami starzeniowymi w komorze solnej wg PN-EN ISO 7253:2000
- Trwałość określona dla stopnia korozyjności atmosfery C2 do C4 przy zastosowaniu min. 2 warstw i grubości powłoki min 100 µm na każdą warstwę zgodnie z **NORMĄ PN-EN ISO 129445**

- Bardzo dobra wydajność: do 10 m²/litr przy nakładaniu pojedynczej powłoki,
- Warianty wyglądu powłoki: połysk, półmat, efekt młotkowy,
- Znikomy zapach (na bazie rozpuszczalników bez aromatycznych).

INSTRUKCJA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Powierzchnie niemalowane:

Podłoże powinno być suche, jednolite, czyste, pozbawione luźnych powłok (rdzy, zgorzeli), tłustych plam (tłuszcz, olej, smar itp.) i innych zanieczyszczeń, wolne od agresji chemicznej oraz powłok obniżających przyczepność (np. brud, kurz). Skorodowane metale wstępnie oczyścić i usunąć luźno związane z malowaną powierzchnią cząstki rdzy oraz rdzawy nalot. Grube warstwy rdzy usuwać mechanicznie. Usunąć powstały pył i odpryski. Miejsca zafuszczone przemyć benzyną ekstrakcyjną, a następnie wysuszyć.

Malowanie renowacyjne

Przed malowaniem należy ocenić stan podłoża.

Przy renowacji stare powłoki lub gładkie i błyszczące powierzchnie metalu należy zmatowić papierem ściernym i odpylić. Powłoki spękane i łuszczące się należy przed malowaniem usunąć, następnie podłoże przeszlifować, oczyścić i odtłuścić.

Przed malowaniem powierzchni uprzednio krytych innymi rodzajami farb w tym farbami proszkowymi, emaliami bądź farbami nieznanego typu, w pierwszej kolejności należy wykonać próbę w mało widocznym miejscu. W razie wystąpienia niepożądanego reakcji, zaleca się najpierw usunąć starą powłokę farby, emalii.

PRZYGOTOWANIE WYROBU:

STOSOWANIA

Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość opakowania należy bardzo dokładnie wymieszać aż do uzyskania jednolitej konsystencji, tak aby pigmenty nie sedymentowały na dnie opakowania.

W przypadku ewentualnego rozwarstwienia (sedymentacji) mieszać emalię dodatkowo w czasie prowadzenia prac malarskich. W przypadku nakładania emalii pistoletem, w razie potrzeby należy ją rozcieńczyć benzyną do lakierów lub rozcieńczalnikiem do wyrobów ftalowych ogólnego stosowania (nie przekraczając 10 % objętości produktu - nie rozcieńczać emalii w efekcie młotkowym), doprowadzając do odpowiedniej lepkości roboczej. Nie dodawać innych środków.

SPOSÓB APLIKACJI:

Emalię nakładać równomiernie w 2 warstwach pędzlem, walcem lub przez natrysk pneumatyczny/hydrodynamiczny. Kolejną warstwę nakładać min. po 10 godzinach od nałożenia warstwy poprzedzającej (dotyczy warunków optymalnych to jest temperatury +23° C i 50% wilgotności względnej powietrza). Szczególnie dokładnie pokryć narożniki i krawędzie. W celu prawidłowego zabezpieczenia malowanych elementów, minimalna grubość suchej powłoki powinna wynosić 100 µm.

Narzędzia do aplikacji:

Pędzel - optymalnie z włosia naturalnego lub mieszanego (włókno naturalne i syntetyczne).

Watek – optymalnie o długości runa do 8 mm, najlepiej z runa naturalnego (watek moherowy) lub mieszanego (watek welurowy- mieszanka runa naturalnego i syntetycznego).
Agregat hydrodynamiczny/pneumatyczny-

CZYSZCZENIE NARZĘDZI:

Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia należy czyścić benzyną lakovą, rozcieńczalnikiem do wyrobów ftalowych lub innymi rozpuszczalnikami podobnego typu. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć w celu usunięcia możliwie największej ilości farby.

DODATKOWE WSKAZÓWKI:

- Temperatura powietrza i podłoża podczas nakładania i wysychania emalii powinna oscylować w zakresie od +10° C do +25° C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 65%. Temperatura malowanej powierzchni powinna być wyższa o co najmniej 3°C od temperatury punktu rosy.
- Należy zwrócić szczególną uwagę, aby podłoże przeznaczone do nałożenia emalii było odpowiednio przygotowane.
- Malowane powierzchnie powinny być ukształtowane w taki sposób, aby minimalizować ryzyko zalegania na nich wody/śniegu.
- Przed rozpoczęciem prac należy wszystkie elementy pozostające w zasięgu robót, a nie przeznaczone do malowania odpowiednio osłonić i zabezpieczyć. Taśmę zabezpieczającą odkleić bezpośrednio po zakończeniu nakładania emalii.
- Aby uzyskać optymalne walory estetyczne, należy wykonać fragment powierzchni stanowiący odrębną całość w jednym etapie wykonawczym materiałem zamkniętym jednorazowo, pochodzącym z jednej partii produkcyjnej (patrz data ważności).
- Nie rozprowadzać (nie rozcierać) emalii na zbyt dużej powierzchni, co powoduje uzyskanie zbyt cienkiej warstwy nie chroniącej prawidłowo antykorozyjnie.
- Jeżeli podczas malowania konieczne jest wykonanie przerw technologicznych, zaleca się wcześniejsze zaplanowanie niewidocznych miejsc ich wykonania.
- W czasie nakładania i wysychania emalii, powierzchnie chronić przed intensywnym nasłonecznieniem, opadami atmosferycznymi i silnym działaniem wiatru.
- Malowanie sąsiadujących powierzchni o różnej fakturze zewnętrznej może powodować efekt różnych odcieni powłoki malarskiej.
- Przed rozpoczęciem prac watek/pędzel powinien być czysty i suchy.
- Niska temperatura, podwyższona wilgotność, brak odpowiedniej cyrkulacji powietrza wydłużają czas wysychania emalii w stosunku do podanego okresu czasu.
- Po zakończeniu prac napoczęte opakowanie emalii należy dokładnie i szczerlnie zamknąć, a jego zawartość wykorzystać w możliwie jak najkrótszym okresie czasu.
- Kolor wyschniętej emalii może różnić się od koloru wzornika, co może wynikać z: faktury malowanej powierzchni, grubości i ilości nałożonych warstw oraz warunków ciepłno-wilgotnościowych w trakcie nakładania i wysychania. Przed przystąpieniem do prac zaleca się wykonać malowanie próbne pod kątem zgodności koloru malowanej powierzchni z oczekiwaniami.
- Podczas eksploatacji, powierzchnie pomalowanych elementów będą ulegać starzeniu. Intensywność tego procesu jest uzależniona od warunków eksploatacji, w tym ekspozycji na oddziaływanie czynników atmosferycznych, i może objawiać się poprzez stopniową zmianę koloru i

połysku zabezpieczonej powierzchni, co jest typowym zjawiskiem dla tej grupy produktów.

WSKAZÓWKI BHP:

Unikać zanieczyszczenia skóry i oczu. W przypadku zanieczyszczenia oczu, przemyć natychmiast dużą ilością bieżącej wody oraz w razie potrzeby zwrócić się o pomoc lekarską. Podczas malowania natryskowego zaleca się założyć środki ochrony osobistej BHP w tym odpowiedni sprzęt do oddychania (maseczkę ochronną). Nie wdychać rozpylonego aerozolu niniejszego wyrobu. Preparat należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci, a prace wykonywać bez udziału osób niepowołanych. Prace malarskie prowadzić przy dobrze działającej wentylacji, z dala od otwartego ognia. Surowce wchodzące w skład wyrobu są palne. Produkt zawiera oksym ketonu etyloowo-metylowego i bis (2-etyloheksanian) kobaltu. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT:

Produkt powinien być przechowywany oraz transportowany w nieuszkodzonych, oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +25°C z dala od źródeł ciepła i ognia. Chronić przed silnym nasłonecznieniem i działaniem mrozu.

ASPEKTY ŚRODOWISKOWE:

Farbę pozostałą po procesie malowania nie wolno wylewać do kanalizacji lub do środowiska, ale przekazać firmom specjalistycznym do utylizacji. Opakowanie należy przeznaczyć do recyklingu. Prace malarskie prowadzić przy dobrze działającej wentylacji, z dala od otwartego ognia. Produkt zawiera benzynę do lakierów.

ODPOWIEDZIALNOŚĆ:

Podane informacje są wynikiem badań i doświadczeń, co jest podstawą ich rzetelności i wiarygodności. Producent nie mógł przewidzieć jednak wszystkich możliwości zastosowania swoich produktów, a ponieważ sposób użycia produktów jest całkowicie poza jego kontrolą, użytkownik bierze na siebie odpowiedzialność za właściwy wybór i zastosowanie produktu. Producent nie bierze na siebie odpowiedzialności za występujące uszkodzenia lub zły stan podłoża, które mogą być wynikiem czynników atmosferycznych, przygotowania wstępnego lub wad konstrukcyjnych.

TERMIN WAŻNOŚCI:

Okres przydatności do stosowania wynosi 36 miesięcy w oryginalnie zamkniętym opakowaniu - data ważności jest podana na opakowaniu.

*Jeśli w ciągu 9 lat od daty zakupu emalii wystąpi korozja pomalowanej powierzchni pomalowanej i eksploatowanej zgodnie z zaleceniami producenta opisanymi w Karcie Technicznej i zasadami sztuki malarskiej, to po okazaniu dowodu zakupu Bolix SA rozpatrzy reklamację i w przypadku, gdy jest ona uzasadniona wyda klientowi taką samą ilość farby.

DANE TECHNICZNE: ANTI CORROSIVE ENAMEL

Kolorystyka: Zgodnie z tablicą kolorów - Dopuszczalne odchylenie koloru ΔE od wzornika RAL maks. 2,5

Opakowania: 0,7 L 2,7L

Wygląd powłoki:	połysk, półmat, efekt młotkowy
Wydajność:	Od 7 do 10 m ² /l przy jednokrotnym malowaniu. Wydajność jest bezpośrednio zależna od chłonności podłoża, jego struktury, metody aplikacji, narzędzia malarskiego oraz zastosowanego koloru.
Spoivo:	Żywica alkidowa
Rozpuszczalnik:	Węglowodory alifatyczne (zawartość związków aromatycznych poniżej 1%)
Pigmenty:	Organiczne i nieorganiczne
Gęstość:	Max: 1,63 g/cm ³
Zawartość części stałych:	min. 65% wagowo
Lepkość (kubek Forda):	80-150 s
Temperatura zapłonu:	+23°C
Odporność termiczna powłoki:	do ok. +80°C
Czas schnięcia:	<p>W temperaturze +23° C, przy wilgotności względnej powietrza 50% emalia schnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • min. 10 h (czas schnięcia warstwy poprzedzającej przed nałożeniem kolejnej) • min. 2 h (stan półsuchości) • min. 20 h (suchość całkowita) • min. 7 dni (pełne utwardzenie) <p>Niska temperatura lub zawyżona wilgotność powietrza wydłużają czas schnięcia powłoki oraz mogą być przyczyną powstawania jej wad</p>
Dokumentacja:	Dokumentacja formalno-prawna: PN-C-81901: 2002. Atest Higieniczny PZH.
Zawartość LZO:	Zgodnie z Roz. Min. Rozwoju Dz.U.2016.1353 (Dyrektywą 2004/42/WE) wyrób został zaliczony do Kategorii A/i/FR. Dopuszczalna wartość LZO (VOC) 500 g/l . Produkt zawiera max 500g/l LZO (VOC)