



WYDAJNOŚĆ: DO
16 M²/L PRZY
JEDNOKROTNYM
MALOWANIU

CZAS SCHNIĘCIA:
CAŁKOWITA
SUCHOŚĆ JEST
UZYSKIWANA PO
48H. PO 6H MAMY
DO CZYNIEŃIA ZE
STANEM
PÓLSUCHOŚCI

NA ZEWNĄTRZ

NASTĘPNA
WARSTWA

SPOSÓB
APLIKACJI

OPAKOWANIA

IMPREGNATOR WOOD

IMPREGNAT BARWIĄCY DO OCHRONNEGO I DEKORACYJNEGO MALOWANIA DREWNA NA ZEWNĄTRZ BUDYNKÓW

CECHY SZCZEGÓLNE:

STYLINE Impregnat Wood to nowoczesny impregnat alkidowy do ochronno-dekoracyjnego zabezpieczania drewna i elementów drewnianych na zewnątrz budynków oraz wewnątrz pomieszczeń.

Produkt 3w1:

1. Zabezpiecza przed wpływem czynników atmosferycznych,
2. Powłoka jest chroniona przed rozwojem grzybów pleśniowych i glonów,
3. Podkreśla walory dekoracyjne malowanego drewna i wydłuża jego żywotność.

ZASTOSOWANIE:

Produkt może być stosowany na poniższych podłożach:
Rodzaj drewna: iglaste, liściaste i ze sklejki.

- Drewniane elementy konstrukcyjne,
- Pergole, parkany, ogrodzenia i inna architektura ogrodowa
- Legary tarasowe,
- Balustrady i poręcze
- Podbitki, nadbitki, deski,
- Boazerie i inne elementy dekoracyjne,
- Meble ogrodowe z litego drewna,

Impregnat nie jest dedykowany do stosowania na dachach (np. gontów), podłogach oraz elementach wykonanych z drewna egzotycznego.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- Doskonale zabezpiecza drewno przed czynnikami atmosferycznymi oraz promieniowaniem UV
- Głęboko penetruje i wzmacnia strukturę drewna,
- Zastosowane pigmenty transparentne podkreślają naturalny rysunek i piękno drewna bez jego wytłuszczania
- Nikły zapach – rozpuszczalniki bezaromatyczne
- Łatwość aplikacji
- Tworzy delikatną, matową, mało widoczną membranę
- Nie łączy się i nie pęka
- Przed nałożeniem na surowe drewno nie wymaga zastosowania dodatkowych preparatów gruntujących

INSTRUKCJA STOSOWANIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Impregnacja surowego drewna:

Powierzchnia drewna powinna być sucha, gładka i oczyszczona z kurzu, żywicy czy tłustych plam. W przypadku zażywienia czy zatłuszczenia, drewno wyczyścić przy użyciu benzyny ekstrakcyjnej, a następnie wysuszyć. Drewno powinno być odpowiednio wysezonowane i wysuszone.

Wilgotność drewna nie powinna przekraczać 15%. Wszelkie wady i nierówności wynikające z obróbki powinny być starannie usunięte (impregnat może je w znaczący sposób uwypuklić). Opcjonalnie, w celu poprawy estetyki drewna i wydłużenia trwałości procesu impregnacji, powierzchnię drewna zaleca się przeszlić wzdłuż stojów papierem ściernym o gramaturze 120-180. W celu uzyskania odpowiedniej grubości warstwy impregnatu na rantach, ostre krawędzie zaleca się wyokrąglić. Jeżeli

występuje korozja biologiczna, to należy ją usunąć do odstonięcia surowego i zdrowego drewna, ubytki i spękania wypełnić odpowiednią masą wypełniającą do drewna. Całą powierzchnię należy wyrównać, a następnie przeszlić i odczyszczyć z zabrudzeń.

Renowacja drewna:

Powierzchnia drewna powinna być czysta, sucha i odpylna. Całkowicie usunąć stare powłoki malarskie / lakiernicze. Podczas renowacji drewna wcześniej impregnowanego, powierzchnię należy dokładnie wyczyścić i odpylić. W przypadku tłustych plam, wyczyścić przy użyciu benzyny ekstrakcyjnej, a następnie wysuszyć. W przypadku drewna zszarzałego wykonać zabieg wybielający.

PRZYGOTOWANIE WYROBU:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Nie rozcieńczać. Bezpośrednio przed użyciem oraz w trakcie aplikacji całą zawartość opakowania należy bardzo dokładnie wymieszać aż do uzyskania jednolitej konsystencji tak, aby pigment nie sedymentował na dnie opakowania.

SPOSÓB APLIKACJI:

Najlepsze efekty uzyskuje się aplikując impregnat przy użyciu pędzla, wałka lub poprzez natrysk pneumatyczny. Nie nanosić zbyt obfitych warstw - Nie doprowadzać do postawania zacieków. Można również użyć szmatki lub czyszciva papierowego i wcierać impregnat w powierzchnię drewna.

IMPREGNOWANIE:

Na drewnie surowym stosować 2-3 warstwy, natomiast w przypadku renowacji drewna nałożyć 1-2 warstwy impregnatu. Kolejną warstwę nałożyć po upływie minimum 4 godzinach (dotyczy warunków optymalnych tj. przy temperaturze powietrza +23 (±2) °C i wilgotności względnej powietrza 50 (±5) %. W innych warunkach podane parametry mogą ulec zmianie) od nałożenia warstwy poprzedzającej.

UWAGA: Na raz zaimpregnowaną powierzchnię, aby zapewnić trwałą dekoracyjność powłoki, **NALEŻY STOSOWAĆ** impregnat lub lazurę do drewna o zbliżonych parametrach do pierwotnie zastosowanej.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI:

Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia należy czyścić benzyną lakową lub rozcieńczalnikiem do wyrobów olejnych i ftalowych ogólnego stosowania.. Przed umyciem narzędzia (wałek, pędzel) należy dobrze wytrzeć w celu usunięcia możliwie największej ilości impregnatu.

DODATKOWE WSKAZÓWKI:

- Temperatura powietrza i podłoża podczas nakładania i wysychania impregnatu powinna oscylować w zakresie od +5° C do +25° C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 65%.
- Należy zwrócić szczególną uwagę, aby podłoża przeznaczone do impregnacji było równe i staranne przygotowane.
-

Impregnowane powierzchnie powinny być ukształtowane w taki sposób, aby minimalizować ryzyko zalegania na nich wody/śniegu . Dodatkowo powierzchnie te powinny być gładkie, bez ubytków/wyszczerbień, dokładnie zapolerowane, a krawędzie zaokrąglone.

- Przed rozpoczęciem prac należy wszystkie elementy pozostające w zasięgu robót, a nie przeznaczone do impregnacji odpowiednio osłonić i zabezpieczyć. Taśmę zabezpieczającą odkleić bezpośrednio po zakończeniu nakładania impregnatu.
- Aby uzyskać optymalne walory estetyczne, należy wykonać fragment powierzchni stanowiący odrębną całość w jednym etapie wykonawczym materiałem zamówionym jednorazowo, pochodzącym z jednej partii produkcyjnej (patrz data ważności).
- Jeżeli podczas impregnacji konieczne jest wykonanie przerw technologicznych, zaleca się wcześniejsze zaplanowanie niewidocznych miejsc ich wykonania.
- W czasie nakładania i wysychania impregnatu, powierzchnie chronić przed intensywnym

nasłonecznieniem, opadami atmosferycznymi silnym działaniem wiatru.

- Impregnacja sąsiadujących powierzchni o różnej fakturze zewnętrznej może powodować efekt różnych odcieni preparatu (np. pomiędzy powierzchnią heblowaną i nieheblowaną drewna).
- Przed rozpoczęciem prac wałek/pędzel powinien być czysty i suchy.
- Niska temperatura, podwyższona wilgotność, brak odpowiedniej cyrkulacji powietrza wydłużają czas wysychania impregnatu w stosunku do podanego okresu czasu.
- Po zakończeniu prac napoczęte opakowanie impregnatu należy dokładnie i szczelnie zamknąć, a jego zawartość wykorzystać w możliwie jak najkrótszym okresie czasu.
- W pomieszczeniach w trakcie malowania i po zakończeniu należy zapewnić dobrą wentylację np. otwarte okna. Wentylacja jest wskazana do zaniku charakterystycznego zapachu impregnatu.
- Kolor wyschniętego impregnatu może różnić się od koloru wzornika, co może wynikać z faktury malowanej powierzchni, grubości i ilości nałożonych warstw oraz warunków ciepłno-wilgotnościowych w trakcie nakładania i wysychania. Przed przystąpieniem do prac zaleca się wykonać malowanie próbne pod kątem zgodności koloru impregnowanej powierzchni z oczekiwaniami.
- Zaleca się wykonanie próbnego malowania na niewielkiej powierzchni drewna – ostateczny kolor impregnatu będzie uzależniony od stanu i początkowej barwy drewna oraz ilości nałożonych warstw impregnatu.
- Połączenie drewna z innymi elementami powinny być zabezpieczone odpowiednimi uszczelniaczami, aby wykluczyć możliwość wnikania wody. Elementy metalowe powinny posiadać odpowiednie zabezpieczenie antykorozyjne.
- Podczas eksploatacji, powierzchnie zaimpregnowanych elementów będą ulegać starzeniu. Intensywność tego procesu jest uzależniona od warunków eksploatacji, w tym ekspozycji na oddziaływanie czynników atmosferycznych i może objawiać się poprzez stopniową zmianę koloru i połysku zabezpieczonej powierzchni, co jest typowym zjawiskiem dla tej grupy produktów.

WSKAZÓWKI BHP:

Produkt powinien być przechowywany oraz transportowany w nieuszkodzonych, oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +25°C. Chronić przed silnym nasłonecznieniem i działaniem mrozu.

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT:

Produkt powinien być przechowywany oraz transportowany w nieuszkodzonych, oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +25°C. Chronić przed silnym nasłonecznieniem i działaniem mrozu.

ASPEKTY ŚRODOWISKOWE:

Pozostały impregnat nie wolno wylewać do kanalizacji lub do środowiska, ale przekazać firmom specjalistycznym do utylizacji. Opakowanie plastikowe należy przeznaczyć do recyklingu.

TERMIN WAŻNOŚCI:

Okres przydatności do stosowania wynosi 24 miesiące. Data ważności podana na opakowaniu.

DANE TECHNICZNE: IMPREGNATOR WOOD - IMPREGNAT ALKIDOWY

Kolorystyka: Pinia, dąb, teak, mahoń, palisander, szary

Opakowania: 0,9L, 2,7L, 4,5L, 9L

Stopień połysku: Impregnat daje satynowe wykończenie powierzchni

Wydajność:	Wydajność: Do 16 m ² /l przy jednokrotnym malowaniu. Wydajność jest bezpośrednio zależna od chłonności podłoża, jego struktury, metody aplikacji, narzędzia malarskiego oraz zastosowanego koloru
Spoivo:	Żywica alkidowa
Rozpuszczalnik:	Węglowodory alifatyczne (zawartość związków aromatycznych poniżej 1%)
Pigmenty:	Organiczne i nieorganiczne
Gęstość:	0,9 g/cm ³
Czas schnięcia:	W temperaturze +23° C, przy wilgotności względnej powietrza 50%, impregnat schnie: <ul style="list-style-type: none">• min. 4 h (czas schnięcia warstwy poprzedzającej przed nałożeniem kolejnej)• min. 6 h (stan półsuchości).• min. 48 h (suchość całkowita – uzyskanie pełnych właściwości użytkowych)
Dokumentacja:	Zgodnie z Roz. Min. Rozwoju Dz.U.2016.1353 (Dyrektywą 2004/42/WE) wyrób został zaliczony do Kategorii A/f/FR. Dopuszczalna zawartość LZO (kat.): A/f/FR -700 g/l. Maksymalna zawartość LZO - 700 g/l